

ОСЕННИЙ РОМАНС

Слова А. ДЕМЕНТЬЕВА

Слова П. ЕРМИШЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

The first system of the musical score is in 4/4 time and F major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics "Нет ни че-". The piano accompaniment starts with a treble clef and a bass clef. The word "нар" is written vertically on the left side of the piano part. The dynamic marking *tr* is present above the vocal line and below the piano part.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "го пре-красней ран-ней о-се-ни, ког-да сен-тябрь и сол-не-чен, и". The piano accompaniment includes a treble clef and a bass clef. Chord symbols *Fm*, *Bm*, and *Eb7* are written above the vocal line.

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "тих. Да-вно скво-рцы сво-и до-ма за-бро-си-ли, дав-но скво-". The piano accompaniment includes a treble clef and a bass clef. Chord symbols *C7*, *Fm*, and *Bm* are written above the vocal line.

- рцы сво-и до-ма за-бро-си-ли, и где-то с гру-стью вспо-ми-на-ют

их. Про-хо-дит сно-ва о-сень по зе-

-мле. Кру-жат-ся ли-стья, как вос-по-ми-на-нья. Как

и скры в ос-ты-ва-ю-щей зо-ле, мер-

1. 2.

Fm^6 Fm Fm

ца-ют зве-зды, веч-но их мер-ца - нье. Как //ца - нье.

Окончание Fm

Но все прой-//ча - ли. 8:-----

Нет ничего прекрасней ранней осени,
 Когда сентябрь и солнечен, и тих.
 Давно скворцы свои дома забросили,
 И где-то с грустью вспоминают их.

Проходит снова осень по земле.
 Кружатся листья, как воспоминанья.
 Как искры в остывающей золе,
 Мерцают звезды,
 Вечно их мерцанье.

Но все пройдет—жалей иль не жалей,
 Все превратится в памятную небыль:
 И этот свет, и золото полей,
 И тишина покинутого неба.

По синей речке барабанит дождь,
 И в стаю сбились лодки на причале,
 И только лес божественно хорош
 В цветах любви, надежды и печали.